|  |  |
| --- | --- |
| Tingkat SMAPengenalan Isu Kesejahteraan HewanPentingnya Peran Hewan di Kehidupan KitaTujuan Utama: Memahami Tugas dan Peran Organisasi Peduli Hewan di Indonesia | |
| **Tujuan Pembelajaran:**   * Para siswa mencari informasi mengenai organisasi Peduli Hewan di Indonesia di internet * Para siswa melakukan presentasi atas riset mereka di depan kelas. | |
| **Pertanyaan utama: Konflik manusia-hewan apa saja yang membuat organisasi ini ada di Indonesia?** | |
| **Waktu yang diperlukan**: 2 periode | **Instruksi : Pembelajaran independen dalam kelompok (4-5 orang)** |
| **Teks pengantar:**  Isu kesejahteraan hewan bervariasi mulai dari penelantaran hewan peliharaan, pembukaan lahan untuk pertanian yang mengancam habitat hewan liar, memelihara hewan eksotis, eksploitasi hewan liar untuk pertunjukan, pemanfaatan hewan ternak di luar kemampuan dan hewan pekerja secara berlebihan. Beberapa orang berkumpul mendirikan organisasi peduli hewan untuk memperjuangkan kesejahteraan mereka. Organisasi ini tersebar di seluruh Indonesia, memfokuskan diri pada isu-isu ksejahteraan yang terjadi di daerahnya masing-masing. | **Tugas:**   1. Identifikasi organisasi yang terlibat dalam perlindungan hewan. . 2. Pilih salah satu organisasi yang kamu temukan dan analisa konflik utama yang mereka tangani. 3. Buat makalah dan presentasi singkat mengenai organisasi tersebut dan sajikan di depan kelas. |
| **Konsep utama untuk dipahami:**   * Konflik antar masyarakat dan hewan adalah akar dari berbagai isu kesejahteraan hewan yang terjadi di Indonesia. Hal ini didasari beberapa faktor seperti ekonomi, bisnis, minim kesadaran dan empati, dan terbatasnya informasi. * Kesejahteraan masyarakat dan kesejahteraan hewan adalah satu kesatuan yang mampu tumbuh bersamaan. |
| **Evaluasi:**  Informal   * Guru mengobservasi keterlibatan siswa dalam diskusi dan aktivitas berkaitan dengan topik yang diberikan beserta inisiatif yang diambil dalam menyelesaikan tugas-tugas.   Formal   * Evaluasi dari makalah yang menjelaskan poin-poin yang sudah ditentukan. * Evaluasi dari penampilan presentasi kelompok. | |
| **Istilah-istilah penting:**  Aktivisme  Kesejahteraan hewan  Hak hidup hewan  Rescue  Rehabilitasi  Sukarelawan | |
| **NOTES:**  Guru dianjurkan untuk menambahkan atau memodifikasi tujuan pembelajaran sesuai dengan isu kesejahteraan hewan yang ada di daerahnya masing-masing. Sebagai contoh, memfokuskan siswa untuk mengenali organisasi peduli hewan yang ada di kota/ kabupaten/ provinsi mereka terlebih dahulu.  Pertemuan pertama dapat digunakan sebagai pengenalan isu, diskusi bersama kelompok.  Pertemuan kedua digunakan sebagai presentasi makalah. | |
| **Kerangka tugas kelompok (Makalah dan presentasi)**   1. Latar Belakang Masalah (konflik masyarakat-hewan yang diangkat) 2. Tujuan 3. Isi (organisasi peduli hewan yang menangani konflik tersebut, contoh kasus, jenis program, dsb) 4. Kesimpulan | |

|  |  |
| --- | --- |
| Tingkat SMAPengenalan Isu Kesejahteraan HewanPentingnya Peran Hewan di Kehidupan KitaTujuan Utama: Memahami Kehidupan Hewan Sirkus | |
| **Tujuan Pembelajaran:**   * Para siswa mengidentifikasi jenis hewan yang terlibat dalam sirkus di Indonesia * Para siswa dapat membandingkan kehidupan hewan sirkus dengan habitat aslinya. | |
| **Pertanyaan utama: Apakah alasan utama keberadaan sirkus di tengah masyarakat?** | |
| **Waktu yang diperlukan**: 1 periode | **Instruksi : Pembelajaran independen dalam kelompok (4-5 orang)** |
| **Teks pengantar:**  Salah satu cara yang paling sering digunakan untuk mengenalkan hewan liar adalah dengan pertunjukan, baik dalam pertunjukan kebun binatang maupun keliling. Sirkus hewan hadir dalam berbagai ukuran, mulai dari topeng monyet hingga sirkus skala besar yang melibatkan instansi besar. Banyak hal yang belum diketahui dari bisnis eksploitasi ini dengan berlindung di balik edukasi. Edukasi apakah yang didapat dari eksploitasi? Darimana saja hewan ini didapatkan? | **Tugas:**   1. Identifikasi hewan yang umumnya digunakan untuk sirkus. . 2. Pilih salah satu hewan dan analisa perjalanan mereka dari habitatnya hingga sampai ke sirkus 3. Buat tabel perbandingan kehidupan hewan di alam liar dengan sirkus. |
| **Konsep utama untuk dipahami:**   * Eksploitasi hewan liar terjadi di berbagai tempat di belahan dunia. * Hewan liar lebih baik hidup di alam |
| **Evaluasi:**  Informal   * Guru mengobservasi keterlibatan siswa dalam diskusi dan aktivitas berkaitan dengan topik yang diberikan beserta inisiatif yang diambil dalam menyelesaikan tugas-tugas.   Formal   * Evaluasi dari kedalaman analisis topik. * Evaluasi dari penampilan presentasi kelompok. | |
| **Istilah-istilah penting:**  Eksploitasi  Domestikasi  Habitat  Metode | |
| **NOTES:**  Guru dianjurkan untuk menambahkan atau memodifikasi tujuan pembelajaran sesuai dengan isu kesejahteraan hewan yang ada di daerahnya masing-masing. Sebagai contoh, memfokuskan siswa untuk mengenali pertunjukan hewan yang pernah mereka lihat.  Hewan yang diperkenalkan:  Topeng monyet  Sirkus lumba-lumba  Gajah  Singa  Beruang Madu | |
| **Kategori tabel perbandingan:**   1. Tempat tinggal 2. Makanan (jenis makanan, cara mendapatkan, dsb) 3. Gaya hidup (hidup berkelompok/individual, nocturnal/ tidak, kebiasaan hidup, dsb) | |

|  |  |
| --- | --- |
| Tingkat SMAPengenalan Isu Kesejahteraan HewanMelihat Kembali Topeng MonyetTujuan Utama: Menganalisa Alur Kehidupan Topeng Monyet | |
| **Tujuan Pembelajaran:**   * Para siswa mengetahui alur kehidupan topeng monyet * Para siswa dapat mengilustrasikan alur kehidupan topeng monyet dalam sebuah komik | |
| **Pertanyaan utama: Mengapa topeng monyet masih ada?** | |
| **Waktu yang diperlukan**: 1 periode | **Instruksi : Pembelajaran independen dalam kelompok (4-5 orang)** |
| **Teks pengantar:**  Topeng Monyet adalah sebuah hiburan dari zaman Belanda yang mempertontonkan monyet ekor panjang (Macaca Fascicularis) yang melakukan berbagai macam atraksi seperti membawa payung, naik motor, memakai topeng dan menari. Meski sudah banyak protes di kalangan pecinta satwa mengenai keberadaan topeng monyet yang sudah ratusan tahun di Indonesia, topeng monyet tetap terlihat di sudut-sudut kampung. Apa yang bisa kalian ambil dari fenomena ini? | **Tugas:**   1. Cari sejarah topeng monyet di Indonesia. 2. Temukan alur kehidupan monyet dari habitatnya sampai menjadi topeng monyet 3. Cari video mengenai topeng monyet 4. Buat ilustrasi komik dari pemahamanmu |
| **Konsep utama untuk dipahami:**   * Eksploitasi hewan bisa dihentikan dengan edukasi menarik |
| **Evaluasi:**  Informal   * Guru mengobservasi keterlibatan siswa dalam diskusi dan aktivitas berkaitan dengan topik yang diberikan beserta inisiatif yang diambil dalam menyelesaikan tugas-tugas.   Formal   * Evaluasi dari kedalaman analisis topik. * Evaluasi dari penyelesaian ilustrasi. | |
| **Istilah-istilah penting:**  Alur  Macaca  Anatomi | |
| **NOTES:**  Guru dianjurkan untuk menambahkan atau memodifikasi tujuan pembelajaran sesuai dengan isu kesejahteraan hewan yang ada di daerahnya masing-masing. Sebagai contoh, memfokuskan siswa untuk mengenali pertunjukan hewan yang pernah mereka lihat. | |
| **Komik dibuat dengan alur dan percakapan seperti komik pada umumnya. Maksimal 5 halaman, minimal 2 halaman. Komik akan ditampikan di madding sekolah sebagai penghargaan pada siswa. Guru juga dapat menyiapkan hadiah semampunya untuk komik yang dinilai paling bagus.** | |